

السنة: 1 ماستر - شعبة: اللسانيات التطبيقية - الفوج: 7 - السداسي: الأول

المقياس: البحث اللساني - ح 2 - أعمال موجّهة 1

الأستاذ: عبد الوهاب شيباني

التحليل اللساني للنصوص المنطوقة و المكتوبة

+ الشكل المكتوب بين القبول و الرفض

+ الخصائص الشكلية للنص المكتوب

+ الفروق الجوهرية بين النصين المنطوق و المكتوب

+ تكامل المنطوق و المكتوب

1 - الإدغام:

هل ثوب - قد تبين - الرحيم ملك - النفوس زوجت - اذهب بكتابي هذا - اركب معنا - فيه هدى

2 - الوقف:

بسم الله الرحمن الرحيم

3 - التقاء الساكنين:

قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ - من الله ذي المعارج - فارجع البصر هل ترى من فطور - وقالت اخرج عليهن - ولقد ارسلنا موسى باياتنا ان اخرج قومك من الظلمات الى النور

4 - الياء التي هي لام فعل:

وما انت بهادي العمي عن ضلالتهم

5 - " نا " المتكلم الجمع عندما تليها " ال " التعريف أو ساكن:

وقلنا اهبطوا - ولقد خلقنا الانسان من صلصال من حمأ مسنون - وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق

6 - ألف الإثنين قبل " ال " التعريف أو ساكن:

وقالا الحمد لله - وقيل ادخلا النار مع الداخلين

ولا يحل لكم ان تأخذوا مما آتيتموهن شيئا الا ان يخافا الا يقيما حدود الله

7 - واو الجماعة الفاعل قبل " ال " التعريف أو ساكن:

ادخلوا الجنة

فما كان جواب قومهم الا ان قالوا اخرجوا آل لوط من قريبتكم انهم اناس يظهرون

8 - الهاءات:

- هاء السكت:

- مَالِيَهُ - سُلْطَانِيَهُ - يَتَسَنَّهُ - اِقْتَدَهُ

مَدِّ الصَّلَةِ الصَّغْرَى (هاء الكناية):

- و لم يكنْ لَهُ كُفُؤًا أَحَدٌ - فَاتَّرَنَ بِهِ نَفْعًا - فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا - فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ - أَرْجَاهُ وَأَخَاهُ - وَيَتَّقُهُ - يَرْضَاهُ لَكُمْ (حفص من غير صلة بخلاف: و يخلد فيه مَهَانًا " حيث مَدَّهَا) - هَذِهِ بَضَاعُنَا

مَدِّ الصَّلَةِ الْكُبْرَى:

- هَذِهِ أَمْتُكُمْ - و لا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ - و مَا يُكْذِبُ بِهِ أَحَدٌ

9 - حذف الياءات:

[الياءات فيها لغتان، الإسكان و هو الأصل عند أهل الكوفة (مَعِيَ)، و الفتح (مَعِيَ) و هو أصل عند أهل البصرة]

- حذف الياءات الأصلية في الأفعال و الأسماء: وَاسْتَمِعَ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ - وَادِ النَّمْلِ
- حذف ياء المتكلم (المفعول): إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ - وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ - وَالَّذِي يُمَيِّنُني ثُمَّ يُحْيِينِ - وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ - وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنِي رَبِّي - أَوْزَعَنِي
- حذف ياء المتكلم (المضاف إليه): لَكُمْ دِينُكُمْ وَ لِي دِينٌ / [سَبِيلِي / كِتَابِيهِ]

10 - النقل:

وَقَالَ رَبِّ أَوْزَعَنِي أَنْ اشْكُرَ نِعْمَتَكَ " ورش " وَأَنْ اعْمَلْ صَالِحًا تَرْضَاهُ

11 - المضارع المبني في محل جزم: لا يمسه _ لا تضارهُ _ لا تعبدون _ لا تتبعان

12 - الهمز: [الإشكال بين الرسم و النطق في هذا الباب قائم بشكل واسع]

الذِي أَوْتَمَنَ - يَا صَالِحُ ائْتِنَا - قَالَ ائْتُونِي - لِلارِضِ ائْتِيَا -
جَاءَ أَحَدُهُمْ - جَاءَ آلُ - النَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ - أَوْلِيَاءُ أَوْلِيكَ - السُّفْهَاءُ أَلَا -
سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى - هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ

13 - تغليظ اللام و ترفيقها:

قَالَ اللهُ - فَأَمَاتَهُ اللهُ - مِنْ عِنْدِ اللهُ

14 - تفخيم الرء و ترفيقها:

رَبُّنَا اللهُ - إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ - بِئْرُ - الْمُغِيرَاتِ - خَيْرٌ - أَسْرَى - الْكُبْرَى - مَرِيمَ - مِصْرَ - قِطْرَ

15 - ميم الجمع:

الْمِيمِ السَّاكِنَةِ: - زَوْجَانَهُمْ بِحُورٍ عَيْنٍ - لَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ - غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ

- صلة ميم الجمع:

- بعد همزة الوصل تُضمّ: مِنْهُمْ الْمُؤْمِنُونَ - هُمُ الَّذِينَ

- بعد همزة الوصل تُمدّ: سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ - عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ - فَلَهُمْ أَجْرٌ -
